

Multimedia on-line: recurso docente y su integración en VLE

X. Basogain, M. Olabe

Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Bilbao, EHU

Bilbao, Spain

xabier.basogain@ehu.es

Grupo Multimedia – EHU [http://multimedia.ehu.es]

Resumen

Esta comunicación indica la potencialidad de los contenidos multimedia online como recursos docentes y también señala la necesidad del desarrollo de nuevas utilidades de los sistemas VLE (p.e. Moodle) que faciliten al docente la búsqueda e inclusión de dichos recursos multimedia online en sus cursos.

El Grupo Multimedia-EHU viene desarrollando en los últimos años diferentes actividades en la utilización y difusión del video como elemento básico para la docencia; desde su experiencia constata la mayor disposición y necesidad del profesorado en utilizar los nuevos contenidos multimedia on-line en su labor docente, sobretodo una vez que descubren la existencia de éstos y su posible aplicación en las diferentes disciplinas académicas que se imparten en nuestros centros educativos. Sin embargo existen varios factores que retrasan su utilización en el aula presencial o virtual, entre los que destacan la búsqueda desordenada de los recursos multimedia on-line y la dificultad en integrar de una forma sencilla dichos recursos en la actividad docente.

Palabras clave: multimedia, video, docencia on-line, educación.

1. INTRODUCCIÓN

El auge de las tecnologías multimedia e Internet en la docencia es una realidad que tras unos inicios dubitativos se ha asentado de forma multilateral en la comunidad educativa. Todos los participantes en este proceso, tanto dirección y administración como alumnado y profesorado son conscientes de que la tecnología multimedia e Internet tienen que formar parte del nuevo modelo del proceso enseñanza-aprendizaje de nuestros centros educativos.

Una de las facetas de este nuevo modelo en la docencia es la adecuación del papel que tiene que desempeñar el profesor; el profesor tiene que adecuarse a las nuevas formas de docencia que marca Bolonia y también a las nuevas oportunidades y/o retos que ofrecen estos nuevos medios. El primer estadio de aproximación y convivencia que realiza el docente con los nuevos recursos que ofrecen la tecnología multimedia e Internet se basa en la utilización de sistemas on-line de gestión académica (actas, planificación docente, etc.) y la utilización de herramientas ofimáticas (procesador de textos, presentaciones con transparencias, etc.).

El siguiente estadio en el uso de estas tecnologías para la docencia se basa por un lado en la utilización de diferentes servicios on-line tipo VLE, Google Docs, etc., y por otro lado en la utilización de recursos multimedia (texto, imágenes, audio y video) presentes en la red. Es en este punto donde el docente necesita asesoramiento, ayuda o indicaciones que le permitan conseguir realizar la docencia de una forma más atractiva y más eficaz con los recursos y tecnologías que ofrecen Internet y multimedia.

2. MULTIMEDIA ON-LINE Y SU INCORPORACIÓN EN LA DOCENCIA

La incorporación de los contenidos multimedia en la docencia tiene sus orígenes desde la misma aparición de estos nuevos medios; sin embargo su presencia y su impacto ha sido muy desigual en los diferentes ámbitos académicos del sistema educativo. En la última década, reforzada por la masiva proliferación de equipamiento hardware y software la utilización de contenidos multimedia en sus diversas modalidades ha emergido de una forma notable. La mayoría de los centros universitarios tienen acondicionadas las aulas con medios audiovisuales y utilizan plataformas VLE para el apoyo de la impartición de las asignaturas regladas. Ya es un hecho que muchas universidades y centros educativos están incorporando la distribución de las clases en vídeo a través de Internet [1],[2].

Descubrimiento de recursos multimedia on-line.-

Internet y la tecnología multimedia facilitan la incorporación de nuevos medios audiovisuales a la docencia. Los docentes son conscientes de que la impartición de las materias académicas tiene que cambiar de un modelo clase magistral hacia un modelo participativo, presencial y virtual, con nuevos recursos docentes que superen los actuales recursos basados básicamente en documentos y referencias bibliográficas en formato texto y soporte papel.

El desconocimiento de la gran cantidad de recursos multimedia didácticos en la red por parte del profesorado es la principal causa por la que todavía este tipo de recurso no se utiliza en la actividad docente. Nuestra experiencia en la difusión de la utilización y creación de recursos multimedia [3],[4],[5] nos indica que el profesorado, cuando descubre la existencia de recursos didácticos multimedia o la disponibilidad de medios para crear dichos recursos didácticos multimedia, manifiesta su deseo de incorporar estos elementos a su docencia.

Son varios los factores que intervienen en esta nueva disposición del profesorado:

- ❖ el extenso conjunto de repositorios y/o mediatecas accesible en Internet p.e. [6],[7],[8] ofrece una amplia variedad de imágenes, audio y video directamente utilizables en la docencia.
- ❖ el conjunto de herramientas o servicios on-line que facilitan la utilización o creación de contenidos multimedia es cada vez más extenso y fácil de utilizar [9],[10],[11],[12],[13],[14].
- ❖ incremento de portales de video [15],[16],[17].
- ❖ la fácil presentación de dichos contenidos en herramientas tipo PowerPoint y en documentos html (tag *embed*).

La figura 1 ilustra algunas de las características de las herramientas y recursos multimedia on-line.

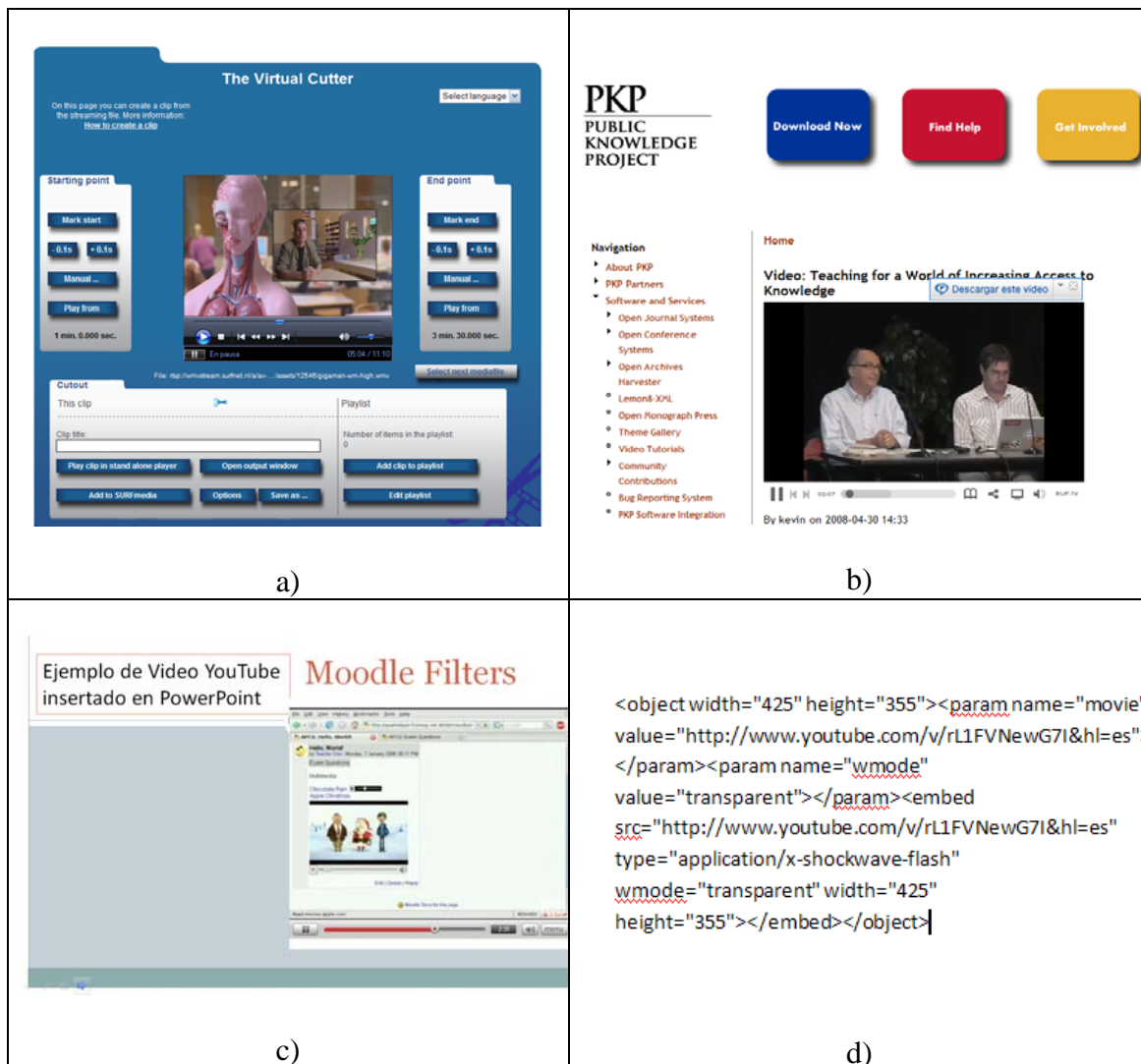


Figura 1.- Herramientas y Recursos Multimedia on-line. a) Video Cúter: herramienta online para reutilización de recursos video. b) Reproductor RealPlayer con descarga de video. c) Presentación PowerPoint con video YouTube embebido. d) Código html (*embed*) de un recurso video YouTube.


Incorporación multimedia en VLE.-

El docente se encuentra tras una fase de optimismo por el descubrimiento y eficacia de los recursos multimedia con las primeras dificultades: buscar y seleccionar un recurso multimedia adecuado para su docencia, y su posterior integración en la plataforma VLE.

El primer obstáculo se debe a la ausencia de buscadores que faciliten la búsqueda ordenada de los recursos multimedia. Existen mediatecas de objetos de aprendizaje [18],[19] gestionados por metadatos que ahorran tiempo y esfuerzo del docente pero todavía no están lo suficientemente extendidas en la red. Las búsquedas se pueden realizar de forma genérica o por disciplinas académicas, y además existen sistemas de búsqueda global [20] que permite realizar la búsqueda de materiales de aprendizaje

sobre una serie de colecciones o repositorios en vez de realizar la búsqueda de forma separada en cada una de las diferentes colecciones.

La segunda dificultad consiste en la incorporación integrada de los recursos multimedia en las plataformas VLE. En general las plataformas facilitan la incorporación de recursos o materiales a los cursos bien mediante archivos previamente subidos al servidor de Moodle o bien mediante archivos externos accesibles desde la red. Moodle además asigna un icono diferente a cada uno de los tipos de archivos multimedia [21]; además mediante el uso de filtros (de una forma transparente para los usuarios) los enlaces a dichos archivos se convierten en llamadas al correspondiente reproductor o aplicación que abre de forma automática el archivo multimedia. La figura 2 ilustra los iconos que Moodle asigna los diferentes tipos de archivos multimedia; en la actualidad a los ficheros *.flv se les asigna un icono de archivo tipo desconocido aun cuando el formato flv es una de las formas más extendidas en publicar videos para ser reproducidos desde un navegador.










	Nombre	Tamaño
	 Directorio raíz	
<input type="checkbox"/>	 BMW_augmented_reality.flv	6Mb
<input type="checkbox"/>	 CB_University.flv	283.4Kb
<input type="checkbox"/>	 DpticoMasterTIC.pdf	485.1Kb
<input type="checkbox"/>	 HORARIOS_LAB-Nuevos.xls	39Kb
<input type="checkbox"/>	 Inicio_del_TALLER_06.doc	29.5Kb
<input type="checkbox"/>	 MobiMEDIA.wmv	6.6Mb
<input type="checkbox"/>	 Taller_06_alumno.mp3	169.4Kb
<input type="checkbox"/>	 Taller_06_alumno.wav	463.9Kb
<input type="checkbox"/>	 Tema_11b.ppt	137.5Kb
<input type="checkbox"/>	 as2bin_asm.swf	5Mb
<input type="checkbox"/>	 circuitofrio.JPG	325.2Kb

Figura 2.- Diferentes tipos de contenidos multimedia en Moodle.

El recurso página web puede ser creado o editado en Moodle, y el profesor insertará en dicha página web el enlace o el código *embed* del contenido multimedia seleccionado. Además mediante pequeños trucos de edición de enlaces de una página web se puede conseguir insertar dichos contenidos en diferentes partes del curso como puede ser en la organización del curso, en noticias, en preguntas, en libros, etc. La figura 3 ilustra un ejemplo de integración de recursos de audio y video en el diagrama de temas del curso.

También el profesor puede apoyarse en presentaciones PowerPoint que posteriormente almacena en Moodle. En las presentaciones insertará objetos clip multimedia (audio o video) o controles tipo windows media player y sockwave flash object que permiten incrustar videos tipo wmv, swf y flv.

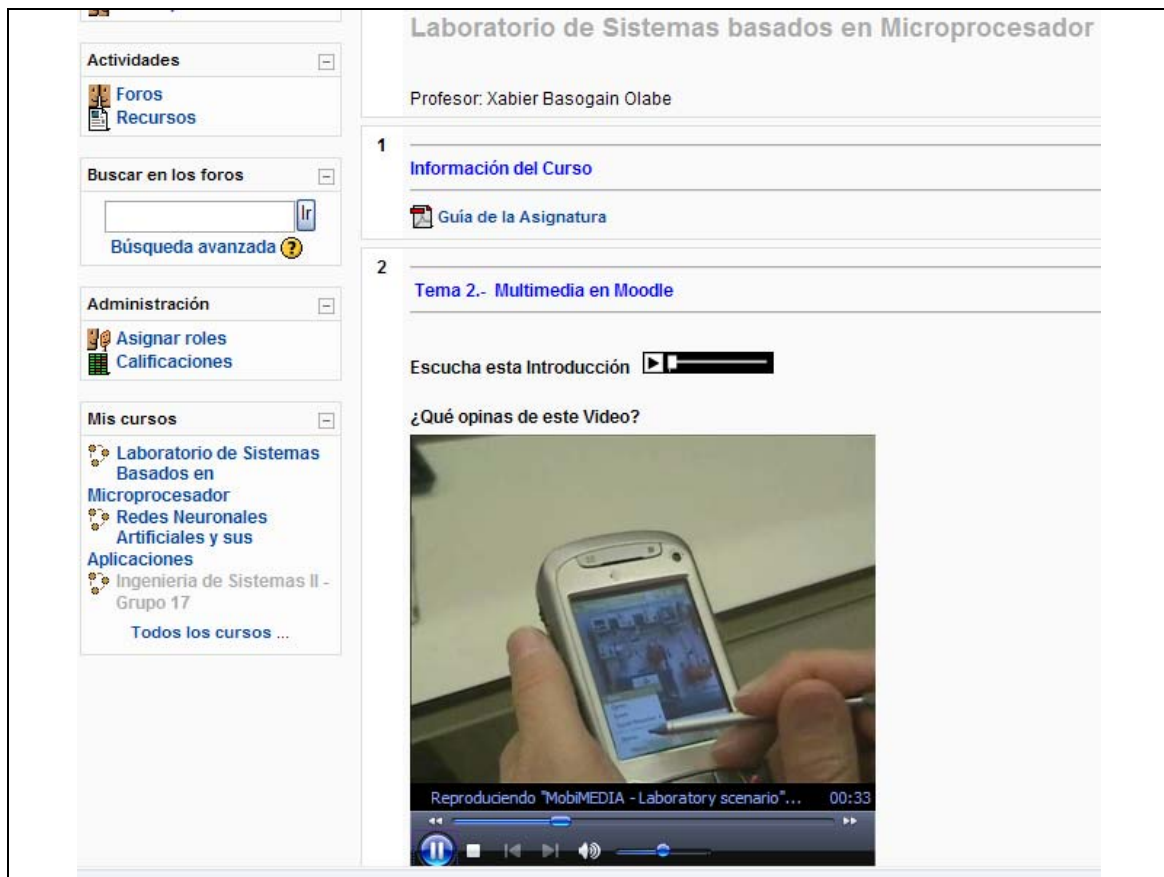


Figura 3.- Contenidos multimedia integrados en Moodle.

Sin embargo y a pesar de estas facilidades multimedia el profesor encuentra un *gap* entre la búsqueda de recursos multimedia y su posterior incorporación a la plataforma VLE. En este sentido se puede señalar la existencia de iniciativas como Fundación Ariadne [22] cuyo núcleo es una red distribuida de repositorios de objetos de aprendizaje que desarrolla entre otros, herramientas orientadas a afrontar esta *gap*. En la figura 4 se ilustra un módulo diseñado para Moodle en el que se integra dentro de la plataforma una búsqueda global de tres colecciones de repositorios.



Figura 4.- Búsqueda global integrada en Moodle.

Desde la perspectiva del profesorado este tipo de iniciativas realizadas por desarrolladores de sistemas VLE son bien acogidas; sin necesidad de tener que conocer los aspectos técnicos que hay detrás de los *plugins*, *filters*, *search engine*, *metadata*, etc. la comunidad docente intuye que estas nuevas utilidades y servicios facilitan el uso de los recursos multimedia en las plataformas VLE.

3. CONCLUSIONES

La utilización de recursos multimedia on-line en la docencia está empezando a experimentar un incremento debido a los valores pedagógicos de los mismos y a la extensa presencia de este tipo de recursos en la red. También están aumentando las herramientas y servicios que acercan los contenidos multimedia al usuario en general, y al profesor en particular.

Para conseguir que la utilización de los contenidos multimedia se extienda de una manera generalizada en nuestros cursos se hace necesario llevar a cabo iniciativas de desarrollo de utilidades en Moodle que faciliten la integración de la búsqueda e inserción de los contenidos multimedia on-line, y también iniciativas de difusión y formación en la utilización y creación de contenidos multimedia para la docencia.

REFERENCIAS

- [1] Stanford University. Stanford Online
<http://cetus.stanford.edu/previewList.aspx>
- [2] MIT OpenCourseWare
<http://ocw.mit.edu/OcwWeb/index.htm?gclid=CJfomNzu04wCFQ4wlAodrzcvqw>
- [3] VCCV: Video Cursos Campus Virtual
http://158.227.75.138/Joomla/index.php?option=com_content&task=view&id=59&Itemid=76
- [4] VideoAktiv project.
<http://www.videoaktiv.org>
- [5] Master Universitario en TIC y Entornos Virtuales de Formación
<http://www.uni-g9.net/MasterTIC/>
- [6] Biblioteca Virtual Miguel Cervantes. Fonoteca y Videoteca.
<http://www.cervantesvirtual.com/>
- [7] Medical Gross Anatomy - Dissection Videos. Michigan University.
http://anatomy.med.umich.edu/courseinfo/video_index.html
- [8] Canal-U. La videoteca digital de la Enseñanza Superior
<http://www.canalu.fr/>
- [9] The Virtual Cutter
<http://video.surfnet.nl/virtualcutter/>

[10] Download YouTube Videos
<http://www.downloadyoutubevideos.com/>

[11] One True Media
<http://www.onetruemedia.com/>

[12] RealPlayer
http://spain.real.com/freeplayer_r1p.html

[13] Camtasia Studio
<http://www.techsmith.com/camtasia.asp>

[14] Movie Maker
<http://www.microsoft.com/spain/windowsxp/using/moviemaker/default.msp>

[15] Sclipo
<http://sclipo.com/>

[16] YouTube
<http://es.youtube.com/>

[17] Google Video
<http://video.google.com/>

[18] Learning Object Repository Network. LORN
<http://lorn.flexiblelearning.net.au/Home.aspx>

[19] Learning Resources for Schools. MELT
http://info.melt-project.eu/ww/en/pub/melt_project/welcome.htm

[20] Merlot Federated Search
<http://fedsearch.merlot.org/search.jsp>

[21] Curso Características de Moodle
<http://moodle.org/course/view.php?id=37>

[22] Fundación Ariadne
<http://www.ariadne-eu.org/>